

# Merkblatt für Druckvorlagen

## Forschungen zum Alten Testament

### 1. Einteilung des Buches

#### 1.1 Römisch gezählte Seiten

Da sich im *Vorspann* eines Buches bis zuletzt noch Verschiebungen ergeben können, empfiehlt es sich, ihn separat zu paginieren.

(1) Die *Titelblätter* werden vom Verlag gesetzt und zur Korrektur vorgelegt. Sie umfassen in der Regel den Reihentitel, eine Leerseite, den Haupttitel und die Seite mit dem Impressum.

(2) Das *Vorwort*, möglichst maximal zwei Seiten lang, beginnt dann auf Seite V. Es sollte im ersten oder im letzten Absatz kurz erklären, wenn und in welcher Weise das veröffentlichte Buch aus einer Dissertation oder Habilitationsschrift hervorgegangen ist.

(3) Das *Inhaltsverzeichnis* beginnt auf einer neuen rechten Seite, meist auf Seite VII. Die Überschrift ist wie eine Kapitelüberschrift. Die Kapitel sollten in 14 pt, die Abschnitte in Textgröße (12 pt) verzeichnet werden. Soll dem Buch eine *Widmung* vorangestellt werden, steht diese auf Seite V, die folgende Seite bleibt leer. Das Vorwort beginnt dann auf Seite VII.

(4) Ein *Verzeichnis der Tabellen* ist meistens entbehrlich, es beginnt auf neuer (rechter oder linker) Seite.

(5) Ein *Verzeichnis der Abbildungen* ist fast immer entbehrlich, es beginnt auf neuer (rechter oder linker) Seite.

(6) Ein *Verzeichnis der Abkürzungen* ist nur für ungebräuchliche Abkürzungen erforderlich, es beginnt auf neuer (rechter oder linker) Seite.

(7) Ein *Verzeichnis der Symbole* ist nur für ungebräuchliche Symbole erforderlich, es beginnt auf neuer (rechter oder linker) Seite.

#### 1.2 Arabisch gezählte Seiten

Der eigentliche systematische Teil des Buches bekommt arabische Seitenzahlen.

(1) Die *Einleitung* beginnt auf Seite 1, das heißt: rechts.

(2) Das *Erste Kapitel* beginnt auf neuer rechter Seite.

(3) *Weitere Kapitel* beginnen auf neuer (rechter oder linker) Seite.

(4) *Anhänge* beginnen auf neuer rechter Seite, weitere Anhänge dann auf neuer (rechter oder linker) Seite).

- (5) Das *Literaturverzeichnis* beginnt auf neuer rechter Seite.  
(6) Die *Register* beginnen auf neuer rechter Seite, weitere Register dann auf neuer (rechter oder linker) Seite, das Sachregister zuletzt.

## 2. Seitenränder

Unabhängig davon, ob für den Druck letztlich PDF-/postscript-Daten oder Laserausdrucke auf Papier verwendet werden, hat die bedruckte Fläche eine Größe von 13,3 x 21,2 cm (Breite x Höhe) zuzüglich Kopfzeile. Für DIN A4-Papier sind dazu folgende Randeinstellungen erforderlich (hier wie im folgenden wird von *Word für Windows* ausgegangen):

*Oberer Rand: 4,0 cm – Unterer Rand: 4,5 cm – Linker Rand: 3,0 cm – Rechter Rand: 4,7 cm – Abstand Kopfzeile vom Rand: 2,9 cm.*

Werden für den Druck statt eines Laserausdruckes auf Papier PDF-Daten geliefert, müssen alle verwendeten Schritten in das PDF eingebettet werden. Bei Verwendung des Adobe Acrobat geschieht dies über die Distiller-Einstellung „Print“ bzw. „Druck“. Der zusätzlich zu den PDF-Daten einzureichende Papierausdruck muß von den zum Druck bestimmten PDF-Daten erstellt und vor Abgabe sorgfältig auf Fehler im Layout geprüft werden.

## 3. Schriften und Zeilenabstände

### 3.1 Schriftart

Ohne Rückfrage bitte nur die *Times New Roman* verwenden, für die auch die meisten Sonderzeichen und passende Fremdalphabete zur Verfügung stehen.

#### 3.1.1 Zeichenabstand

Der Zeichenabstand sollte bei allen Schriftgrößen um 0,2 pt erweitert sein. Hebräisch mit Vokalen ist ungesperrt zu setzen. Diese Erweiterung gilt nicht für Word für Macintosh.

#### 3.1.2 Fremdalphabete

Im Text, Kleindruck oder Fußnoten enthaltene Fremdalphabete wie Hebräisch, Griechisch oder Umschrift sind in der optischen Darstellung der Grundschriftart anzupassen, wobei die Höhe der griechischen Kleinbuchstaben der Höhe der Kleinbuchstaben der Grundschrift entsprechen soll. Eine Sonderstellung nehmen die hebräischen Typen ein, die einen besonders fetten Eindruck gegenüber der Grundschrift erwecken. Ist die

hebräische Schrift vokalisiert, so ist der Zeilenabstand um 1 pt zu erhöhen. Bei Verwendung dieser Schriften sind im Vorfeld Proben mit dem Verlag abzustimmen.

### 3.2 Schriftgrößen

Für den normalen Text 12 pt, Zeilenabstand 14 pt; für Fußnoten, Kleindruck, Kolumnentitel (Kopfzeilen), Literaturverzeichnis, Register 10 pt, Zeilenabstand 12 pt.

### 3.3 Überschriften

*Kapitel* beginnen auf einer neuen Seite, dabei „Kapitel“ und Kapitelzahl in 12 pt auf Mitte in der vierten Textzeile (entspricht einem Abstand davor von 42 pt), Kapitelüberschrift in 16 pt, Zeilenabstand 18 pt, auf Mitte mit 1 Zeile Abstand (14 pt) davor und 2 Zeilen (28 pt) danach.

*Abschnitte* haben eine gerade Überschrift in 14 pt auf Mitte, Zeilenabstand 16 pt, Abstand vorher 2 Textzeilen (28 pt), danach 1 Textzeile (14 pt).

Alle folgenden *Unterabschnitte* haben eine *kursive* Überschrift in Textgröße, linksbündig ohne Einrückung, Abstand vorher 1 Textzeile (14 pt), nachher ½ Textzeile (7 pt).

Folgen zwei Überschriften direkt aufeinander, entspricht der Abstand zwischen den Überschriften demjenigen Abstand, der sonst nach der voranstehenden Überschrift vorgesehen ist. Die Abstände nach und davor werden also nicht addiert.

Grundsätzlich sollte in Überschriften keine Silbentrennung vorgenommen werden und ein eventuell notwendiger Zeilenwechsel nach Sinnzusammenhang durchgeführt werden.

### 3.4 Absätze

Absätze werden bei gleichem Zeilenabstand durch Einrückung der ersten Zeile um 0,5 cm gekennzeichnet. Das hält das Druckbild geschlossen und gibt dem Auge doch einen Anhaltspunkt für den Beginn eines neuen Gedankens. Nur bei großen Absätzen ist eine Leerzeile angebracht. Nach Leerzeilen, Überschriften und Kleindruck entfällt die Erstzeileneinrückung.

### 3.5 Kleindruck

Kleindruckpassagen (z.B. längere Zitate aus der Sekundärliteratur, Quellenzitate, Beispieltex te, zusätzliche Erläuterungen) werden durch zusätzliche Abstände von je 7 pt zu den vorhergehenden und nachfolgenden Grundschriftabsätzen vom restlichen Text abgesetzt. Innerhalb des Kleindrucks entfallen diese Abstände. Der zweite und alle weiteren Absätze ei-

ner Kleindruckpassage erhalten ebenfalls den Erstzeileneinzug von 0,5 cm. Sonstige Einrückungen sind nicht vorgesehen.

### 3.6 Hervorhebungen („Auszeichnung“)

Hervorhebungen im Text sollten *kursiv* sein. **Fettdruck** ist häßlich, wenn er nicht sehr überlegt eingesetzt wird. Unterstreichungen sind im Buch ungeeignet.

### 3.7 Kopfzeile („Kolumnentitel“)

Die Kopfzeile dient dem suchenden Leser beim Blättern. Sie besteht außen aus der Seitenzahl („Pagina“) in Textgröße und in der Mitte aus eine Orientierung darüber, an welcher Stelle der Systematik des Buches man sich befindet, in Kleindruckgröße *kursiv*. Für letzteres hat sich bewährt, links die Kapitelüberschrift, rechts die Abschnittsüberschrift wiederzugeben, beide gegebenenfalls gekürzt.

### 3.8 Fußnoten

Anmerkungen sind grundsätzlich an den Fuß der Seite zu stellen. Sie werden vom Text durch eine kurze feine Linie getrennt. Um vierstellige Fußnotenziffern zu vermeiden, sollte kapitelweise mit der Zählung neu begonnen werden.

*Schriftgröße*: 10 pt, Zeichenabstand erweitert um 0,2 pt, Zeilenabstand 12 pt, erste Zeile 0,5 cm eingerückt.<sup>1</sup>

## 4. Zitation der Sekundärliteratur

### 4.1 Literaturverzeichnis

Das Literaturverzeichnis erscheint im Kleindruck. Ab der zweiten Zeile eines Eintrages erfolgt ein Einzug um 0,5 cm („hängender Einzug“). Vorname und Nachname werden durch KAPITÄLCHEN (entsprechend der Hervorhebung in den Fußnoten) hervorgehoben.

Bei Mehrfachnennungen wird der Name entweder durch einen Gedankenstrich oder ders./dies. ersetzt. Außerdem sind diese Titel nicht in alphabetischer sondern in chronologischer Folge anzuordnen.

---

<sup>1</sup> Die *Fußnotenziffern* im Text und in den Anmerkungen werden jeweils hochgestellt. In der Regel ist das auch die in den Textverarbeitungsprogrammen standardmäßig eingestellte Formatierung. Nach Möglichkeit sollte zwischen der Fußnotenziffer und dem folgenden Fußnotentext ein geschützter Wortzwischenraum eingegeben werden.

Beispiele für Monographie, Aufsatz in Sammelband, Aufsatz in Festschrift, Aufsatz in Zeitschrift, Artikel in Lexikon:

KRATZ, R. G., Kyros im Deuterocesaja-Buch. Redaktionsgeschichtliche Untersuchungen zu Entstehung und Theologie von Jes 40-55 (FAT 1), Tübingen 1991

STECK, O. H., Deuterocesaja als theologischer Denker (1969), in: DERS., Wahrnehmungen Gottes im Alten Testament. Gesammelte Studien (TB 70), München 1982, 204-220

LOHFINK, N., „Israel“ in Jes 49,3, in: Wort, Lied und Gottesspruch II (FS J. Ziegler [fzb 2]), hg. von J. Schreiner, Würzburg 1972, 217-229

JEREMIAS, J. φπςμ im ersten Gottesknechtlied (Jes. XLII 1-4), VT 22 (1972) 31-42

GERTZ, J. CHR., Art. Bund II, RGG<sup>4</sup> 1 (1998) 1862-1865

#### 4.2 Anmerkungen

In den Anmerkungen wird ausschließlich abgekürzt zitiert, wobei der Verfassersname und ein sinnvolles Stichwort des jeweiligen Titels – und immer nur dieses – zitiert wird.<sup>2</sup>

Die abgekürzt zitierten Angaben sollten in einem alphabetischen Literaturverzeichnis am Ende des Buches nachgesehen werden können.

#### 4.3 Text

Im Text werden die Autorennamen üblicherweise nicht durch besondere Schrift hervorgehoben, um den Lesefluß nicht zu unterbrechen.

## 5. Register

### 5.1 Stellenregister

Ein Stellenregister sollte in jedem Fall in das Buch aufgenommen werden; es kann gegebenenfalls eine Auswahl bieten. Nachstehend ein Gestaltungsbeispiel:

Altes Testament			
<i>Genesis</i>		15,17 f.	25, 56, 87, 90 ff., 101–
2,16 f.	52		110, 243
3,14	166	24,7	6, 8, 90, 58, 213 f.
3,1	723, 34, 45 ff., 56, 78 f.,	<i>Leviticus</i>	
	112, 114, 134, 144 ff.	7,18	101
12,1–3	120-123	18,5	95, 124, 131, 135, 143,
			145-150, 253 f.
<i>Exodus</i>		18,24–30	146, 175
12,40	186		

<sup>2</sup> Beispiele: KRATZ, Kyros, 98; STECK, Deuterocesaja, 215ff. LOHFINK, „Israel“, 220; JEREMIAS, φπςμ, 35f.

18,29	146, 78, 90, 93, 234, 345 ff.	28,58 25,22	155 59, 67
26,16	23, 43, 48, 57, 79, 81 ff., 170-173, 201 ff., 209		

### Antike Autoren

Josephus		III, 97 ff.	162
<i>contra Apionem</i>		IV, 12	34, 67, 91 ff.
1, 119	266		
Philon		Plato	
<i>de virtutibus</i>		<i>Cratylus</i>	
18	209	442 A	213
<i>legum allegoriam</i>		<i>Epistulae</i>	
I, 47 f.	209, 213, 305	VII	218, 222, 234 f., 255, 301
I, 76	212	<i>Respublica</i>	
II, 42	209	362	141

### 5.2 Namenregister

Das Namenregister kann gegebenenfalls eine Auswahl bieten, z.B. nur im Text genannte Namen, nicht solche aus den Fußnoten.

### 5.3 Sachregister

Das Sachregister ist für ein Buch das späterhin zitiert werden will, unabdingbar. Bei der Zusammenstellung denken Sie bitte an einen eiligen Leser eines benachbarten Forschungsgebietes, der einer anderen Fragestellung nachgeht und im vorliegenden Buch schnell einmal nachsehen will, ob er oder sie hier dazu etwas relevantes finden kann. Das Sachregister sollte im Schnitt mindestens eine, maximal drei Anknüpfungen pro Seite haben.

Die Register werden in Fußnotengröße gedruckt, und zwar zweispaltig im Flattersatz. Auf der letzten Seite sind die Spalten zu verteilen.

*Beispiele:*

Ächtungsritual, -texte 27, 115, 278, 280-282	Priester
Alexandrinische Textform <i>siehe</i> Septuaginta	–, amt 71f., 260, 264, 301
Atbasch 353, 355, 381	–, ornat 55ff.
	Prophetie 243ff.
	– <i>siehe auch</i> Mari-Prophetie

## 6. Typographische Besonderheiten

### 6.1 Anführungszeichen

In einem deutschsprachigen Buch bitte die deutschen Anführungen „unten und oben“ verwenden, oder »umgekehrt französisch«. In einem englischsprachigen Buch „oben und oben“. Wenn sehr viele einzelne Wörter ‚angeführt‘ werden, sollten diese ›einfach‹ angeführt werden, die doppelten für echte Zitate reserviert bleiben.

### 6.2 Gedankenstriche

Für Gedankenstriche – bitte immer Leerzeichen davor und danach – sollte der längere Strich (Sonderzeichen in *Word für Windows*: Strg + Minuszeichen des Nummernblocks) verwendet werden, ebenso für „bis“, also z.B. „Seite 13–45“. Trenn-, Ersatz- und Verbindungs-Striche sind dagegen die kurzen.

### 6.3 Seitenverweise

Seitenverweise innerhalb des Buches sollten sparsam verwendet werden. Selbst bei automatischem Umbruch sind sie eine stete Fehlerquelle. Hier wie bei Literaturangaben können sie mit „S.“, trenngeschütztem Zwischenraum (bei *Word für Windows*: ↑ + Strg + Leertaste) und Seitenzahl(en), abgekürzt werden. In gleicher Weise sollten nach „Nr.“, „Ziffer“, „§“ und dergleichen ein geschützter Wortzwischenraum verhindern, dass sie von den dazugehörigen Zahlen getrennt werden. Aus dem gleichen Grund steht zwischen Zahl und nachfolgendem „f.“ oder „ff.“ ein geschütztes Leerzeichen.

### 6.4 Zahlen vs. Buchstaben

Bitte unterscheiden Sie strikt zwischen „1“ („eins“) und „l“ (kleines „el“) sowie zwischen „0“ („null“) und „O“ (großes „oh“). Das gilt besonders für Formeln und Tabellen.

### 6.5 „Hurenkinder“

Mit diesem Begriff bezeichnet der Setzer einen unschönen Seitenumbruch, der unbedingt zu vermeiden ist. Dabei erscheint die letzte, unvollständige Zeile eines Absatzes am Beginn einer Seite. Dies wird dadurch behoben, daß diese Zeile durch Änderung des Seitenwechsels noch auf die vorherige Seite gebracht bzw. eine weitere Zeile der vorherigen Seite dieser Zeile vorangestellt wird. Im Ausnahmefall läßt sich der hierfür benötigte Platz nur dadurch schaffen, daß durch kleine Änderungen des Textes auf den betroffenen Seiten eine Zeile eingespart wird. Auch der Fußnotenbereich einer Seite darf nicht mit einem „Hurenkind“ beginnen. Word kennt eine

eigene Option, die solche Hurenkinder automatisch vermeidet. Diese wird unter „Format Absatz Zeilen- und Seitenwechsel Absatzkontrolle“ aktiviert.

Merkfat Stand: 14.3.2006/Mx